

GRADO: PRIMERO	ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		PERIODO: I		
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo puedo descubrir y expresar lo que siento al observar mi entorno a través del arte?					
ESTANDARES		NÚCLEOS TEMÁTICOS	CONTENIDOS		
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconozco elementos básicos de mi entorno (sonidos, colores, formas) y los integro en juegos creativos.</li><li>Utilizo movimientos corporales para representar emociones o historias sencillas inspiradas en la naturaleza.</li><li>Manifiesto mis sentimientos mediante trazos, sonidos o gestos espontáneos.</li></ul>		<b>1- Exploración sensorial</b>  <b>2- Expresión emocional</b>  <b>3- Cuidado de materiales y espacios</b>	1- Exploración sensorial: <ul style="list-style-type: none"><li>Los sentidos y su relación con el arte (sonidos, colores, texturas, formas).</li><li>Observación del entorno natural y cultural cercano.</li></ul> 2- Expresión emocional: <ul style="list-style-type: none"><li>Representación de emociones mediante trazos, sonidos y movimientos.</li><li>Juego creativo como herramienta de expresión artística.</li></ul> 3- Cuidado de materiales y espacios: <ul style="list-style-type: none"><li>Uso adecuado de materiales artísticos.</li><li>Respeto por el trabajo propio y de los compañeros.</li></ul>		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL ÁREA					
<p><b>Sensibilidad perceptiva:</b> Exploro de manera lúdica mi entorno natural y cultural, utilizando mi cuerpo y sentidos para expresar emociones y vivencias a través de formas artísticas.</p> <p><b>Producción-creación:</b> Reconozco y exploro las características de los elementos de mi entorno, manifestando curiosidad y asombro a través de expresiones artísticas.</p> <p><b>Comprensión crítico-cultural:</b> Participo en actividades lúdicas que estimulan mi imaginación, combinando sonidos, colores y movimientos para crear formas expresivas.</p>					
COMPETENCIAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO		
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
Explico a través de palabras o expresiones artísticas lo que siento al observar mi entorno.	Identifico elementos básicos de mi entorno (formas, colores, sonidos) y los relaciono con mis emociones.	Propongo ideas creativas para representar emociones utilizando trazos, sonidos o movimientos.	Reconoce los elementos sensoriales del entorno y su relación con las emociones.	Representa emociones mediante expresiones artísticas simples (dibujos, sonidos o movimientos).	Manifiesta respeto y curiosidad por las creaciones propias y las de sus compañeros.

GRADO: PRIMERO		ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		PERIODO: II	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo puedo usar mi imaginación para crear historias y expresarlas con arte?					
ESTANDARES			NÚCLEOS TEMÁTICOS	CONTENIDOS	
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconozco elementos básicos de mi entorno (sonidos, colores, formas) y los integro en juegos creativos.</li><li>Utilizo movimientos corporales para representar emociones o historias sencillas inspiradas en la naturaleza.</li><li>Manifiesto mis sentimientos mediante trazos, sonidos o gestos espontáneos.</li></ul>			<div>1- Imaginación y creatividad.</div> <div>2- Técnicas básicas de arte.</div> <div>3- Trabajo en grupo.</div>	<div>1- Imaginación y creatividad:<ul style="list-style-type: none"><li>Creación de historias a partir de experiencias o elementos del entorno.</li><li>Uso de la imaginación para inventar personajes, lugares y situaciones.</li></ul></div> <div>2- Técnicas básicas de arte:<ul style="list-style-type: none"><li>Colorear, recortar y pegar.</li><li>Experimentación con líneas y figuras.</li></ul></div> <div>3- Trabajo en grupo:<ul style="list-style-type: none"><li>Cooperación en actividades artísticas.</li><li>Respeto por las opiniones y aportes de los demás.</li></ul></div>	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL ÁREA					
<p><b>Sensibilidad perceptiva:</b> Exploro de manera lúdica mi entorno natural y cultural, utilizando mi cuerpo y sentidos para expresar emociones y vivencias a través de formas artísticas.</p> <p><b>Producción-creación:</b> Reconozco y exploro las características de los elementos de mi entorno, manifestando curiosidad y asombro a través de expresiones artísticas.</p> <p><b>Comprensión crítico-cultural:</b> Participo en actividades lúdicas que estimulan mi imaginación, combinando sonidos, colores y movimientos para crear formas expresivas.</p>					
COMPETENCIAS				INDICADORES DE DESEMPEÑO	
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
Describe con sus propias palabras lo que representa en sus creaciones.	Comprende historias sencillas e identifica sus elementos principales.	Propone ideas originales para crear historias o representarlas con materiales artísticos.	Comprende cómo elementos simples pueden integrarse para crear una historia.	Utiliza técnicas básicas para plasmar historias en dibujos o maquetas.	Participa con entusiasmo y respeta las contribuciones de sus compañeros en proyectos grupales.

GRADO:	ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		PERIODO: IV	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿De qué formas puedo mostrar mis recuerdos, sueños o sentimientos por medio del arte?				
ESTANDARES		NÚCLEOS TEMÁTICOS  (MÓDULO)	CONTENIDOS  (UNIDADES O SECUENCIAS)	
<ul style="list-style-type: none"><li>Reconozco elementos básicos de mi entorno (sonidos, colores, formas) y los integro en juegos creativos.</li><li>Utilizo movimientos corporales para representar emociones o historias sencillas inspiradas en la naturaleza.</li><li>Manifiesto mis sentimientos mediante trazos, sonidos o gestos espontáneos.</li></ul>		<div>1- Emociones.</div> <div>2- Vivencias.</div> <div>3- Fantasías.</div>	1- Expresión de emociones por medio del color, el trazo y la forma.	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL ÁREA			2- Narraciones gráficas: dibujo de recuerdos, sueños o situaciones imaginarias.	
<p><b>Sensibilidad perceptiva:</b> Exploro de manera lúdica mi entorno natural y cultural, utilizando mi cuerpo y sentidos para expresar emociones y vivencias a través de formas artísticas.</p> <p><b>Producción-creación:</b> Reconozco y exploro las características de los elementos de mi entorno, manifestando curiosidad y asombro a través de expresiones artísticas.</p> <p><b>Comprensión crítico-cultural:</b> Participo en actividades lúdicas que estimulan mi imaginación, combinando</p>			3- Juegos dramáticos (imitación de animales, personajes, emociones).	
			4- Apreciación de creaciones propias y ajenas.	
			5- Uso de medios digitales sencillos para explorar imágenes y sonidos.	

sonidos, colores y movimientos para crear formas expresivas.					
COMPETENCIAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO		
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
Expresa verbalmente lo que quiso comunicar en su obra artística y cómo lo logró.	Identifica cómo sus emociones o vivencias pueden representarse mediante el arte visual, corporal o musical.	Crea dibujos, movimientos o representaciones que reflejan su mundo interno.	Reconoce que el arte puede ser una forma de expresar sus emociones, recuerdos y vivencias.	Realiza representaciones visuales, sonoras o corporales a partir de su mundo interior.	Valora sus creaciones y las de los demás con respeto, reconociendo que cada expresión artística es única.

